

LÆREPLAN VG 1 MEDIER OG KOMMUNIKASJON

PROSJEKT TIL FORDYPNING:

Visuell kommunikasjon

Formål med prosjekt til fordypning

Prosjekt til fordypning skal gi elevene mulighet til å prøve ut enkelte eller flere sider av aktuelle lærefag innen relevante utdanningsprogrammer, få erfaring med innhold, oppgaver og arbeidsmåter som karakteriserer de ulike yrkene innen utdanningsprogrammene, fordype seg i kompetansemål fra læreplanene på Vg3-nivå og ta relevante fellesfag fra Vg3, fellesfag i fremmedspråk og programfag fra studieforberedende utdanningsprogram.

Organisering og struktur

I prosjekt til fordypning Visuell kommunikasjon skal elevene lære hva som kreves for å kommunisere visuelt gjennom bilder, tegnede eller fotograferte illustrasjoner.

De skal utvikle kompetanse på kommunikasjon gjennom det visuelle uttrykket. De skal benytte både digitale og tradisjonelle metoder, hvor tekst og ide står sentralt i opplæringen. De skal se nytten av visuelle uttrykk i reklame og kunst. Målet i denne fordypningen er at elevene skal tilegne seg kunnskap om hvordan uttrykkene skapes ved kreative teknikker. Videre skal elevene slutføre og vurdere en visuell kommunikasjon innenfor de forutsatte rammer. De skal også velge og drøfte metoder tilpasset forskjellige målgrupper. Dessuten skal elevene utvikle kreative strategier, hvor ideer, komposisjoner og lay-out, blir strukturert.

Gjennom denne perioden av prosjektet til fordypning skal elevene læres opp til å se sammenhengen mellom teori og praksis.

Omfang

Årstrinn	Prosjekt til fordypning	
Vg2	Visuell kommunikasjon	Årstimeramme i 60 minutters enhet er 253 årstimer, gjennomsnittlig timetall 6,7 pr. uke. Årstimeramme i 45 minutters enhet er 337 gjennomsnittlig timetall 9 pr. uke

Skolen organiserer opplæringen. Det bør legges til rette for at fellesfagenes betydning for fagopplæringen kommer til uttrykk i prosjekt til fordypning og at elevene får et realistisk bilde av yrkeslivet.

Vurdering

Standpunktkarakter

Årstrinn	Ordning
Vg1	<p>Elevene skal ha en standpunktkarakter for den delen av prosjekt til fordypning som følger lokal læreplan.</p> <p>Eleven skal følge vurderingsordningen for nasjonale læreplaner når de er valgt som hele eller deler av prosjekt til fordypning..</p>

De generelle forskriftene om vurdering er fastsatt i forskrift til opplæringsloven.

Eksamen for elever

Årstrinn	Ordning
Vg1	<p>For den delen av prosjekt til fordypning som følger lokal læreplan, skal eleven ikke ha eksamen.</p> <p>Eleven skal følge vurderingsordningen for nasjonale læreplaner når de er valgt som hele eller deler av prosjekt til fordypning.</p>

Eksamen for privatister

Årstrinn	Ordning
Vg1	<p>For å dekke timetallet i faget kan privatister enten</p> <ul style="list-style-type: none">• dokumentere 210 timer praksis i et relevant lærefag i Vg3 <p>For privatister med samisk som første- eller andrespråk og privatister med opplæring i finsk som andrespråk, er kravet til praksis etter denne modellen 185 timer.</p> <p>For privatister med norsk for døve og sterkt tunghørte og norsk tegnspråk er kravet til praksis etter denne modellen 140 timer.</p> <p>eller</p> <ul style="list-style-type: none">• ta eksamen i et antall relevante fag med nasjonale læreplaner, som samsvarer med totalt 168 årstimer i Vg1 <p>For privatister med samisk som første- eller andrespråk og privatister med opplæring i finsk som andrespråk skal årstimetallet for eksamen etter nasjonale læreplaner være 140.</p> <p>For privatister med norsk for døve og sterkt tunghørte og norsk tegnspråk skal årstimetallet for eksamen etter nasjonale læreplaner være 112.</p>

Hovedområder

Opplæringen inneholder disse hovedområder:

Timefordelingen mellom områdene avgjøres av skolen.

Hovedområder	Områdene er hentet fra læreplanen for medier kommunikasjon Vg3
Visuell kommunikasjon	Mediedesign, medier og kommunikasjon VG3

Kompetansemål

Elevene skal kunne

- gjøre rede for og velge i illustrasjonsteknikker som tegnede eller fotografiske
- kunne drøfte foto- og illustrasjonsteknikker som grunnlag for illustrasjon
- ha kunnskap om forskjellige materialers egenskaper
- velge, bruke og vurdere virkemidler i forhold til forskjellige sjangere
- kunne gjøre budskapet så tydelig at det kommuniserer mellom sender og mottaker
- kjenne til forskjellige produksjonsmetoder
- kjenne til vedlikeholds krav av produksjonsutstyr og kunne foreta nødvendig renhold
- beherske fagterminologien
- følge etiske normer og regler
- lage en dokumentasjonsmappe som viser hvilke kompetansemål eleven har oppnådd

Dokumentasjon

Eleven skal kunne

- Eleven skal underveis dokumentere de forskjellige arbeidsoppgavene som utføres. Denne dokumentasjonen skal sammen med den lokale læreplanen, være et vedlegg til elevens kompetansebevis.