

LÆREPLAN VG 1 MEDIER OG KOMMUNIKASJON

PROSJEKT TIL FORDYPNING:

Lyd

Formål med prosjekt til fordypning

Prosjekt til fordypning skal gi elevene mulighet til å prøve ut enkelte eller flere sider av aktuelle lærefag innen relevante utdanningsprogrammer, få erfaring med innhold, oppgaver og arbeidsmåter som karakteriserer de ulike yrkene innen utdanningsprogrammene, fordype seg i kompetansemål fra læreplanene på Vg3-nivå og ta relevante fellesfag fra Vg3, fellesfag i fremmedspråk og programfag fra studieforberedende utdanningsprogram.

Organisering og struktur

I prosjekt til fordypning skal elevene bli kjent med hva som kreves av dem for å fortsette studiene på et høyere nivå. De skal få kunnskap om hvilke rammebetingelser som gjelder for yrkeslivet og for faget. Elevene skal bli kjent med fagets særpreg og med dets plass i et samarbeidende fellesskap.

Gjennom fordypningen skal elevene trenes opp til å se sammenhenger mellom teori og praksis, og til å vurdere hva som kan gå galt dersom teorigrunnet mangler.

De skal trene på å produsere lydprodukter etter yrkesfaglige standarder, både individuelt og i samarbeid med andre på tvers av fag og yrker.

Elevene skal få kunnskaper om sine rettigheter og plikter, og hva som kjennetegner det yrket de sikter mot og at helse-, miljø og sikkerhet er en integrert del av et godt fungerende arbeidsliv.

Skolen organiserer opplæringen slik den finner det formålstjenlig. Det bør legges til rette for at fellesfagenes betydning for opplæringen kommer til i Prosjekt til fordypning og at elevene får et realistisk bilde av yrkeslivet.

Omfang

Årstrinn	Prosjekt til fordypning	
Vg1	Lyd	Årstimeramme i 60 minutters enhet er 168 årstimer, gjennomsnittlig timetall 4,5 pr. uke. Årstimeramme i 45 minutters enhet er 224, gjennomsnittlig timetall 6 pr. uke.

Skolen organiserer opplæringen. Det bør legges til rette for at fellesfagenes betydning for fagopplæringen kommer til uttrykk i prosjekt til fordypning og at elevene får et realistisk bilde av yrkeslivet.

Vurdering

Standpunktkarakter

Årstrinn	Ordning
Vg1	<p>Elevene skal ha en standpunktkarakter for den delen av prosjekt til fordypning som følger lokal læreplan.</p> <p>Eleven skal følge vurderingsordningen for nasjonale læreplaner når de er valgt som hele eller deler av prosjekt til fordypning..</p>

De generelle forskriftene om vurdering er fastsatt i forskrift til opplæringsloven.

Eksamen for elever

Årstrinn	Ordning
Vg1	<p>For den delen av prosjekt til fordypning som følger lokal læreplan, skal eleven ikke ha eksamen.</p> <p>Eleven skal følge vurderingsordningen for nasjonale læreplaner når de er valgt som hele eller deler av prosjekt til fordypning.</p>

Eksamen for privatister

Årstrinn	Ordning
Vg1	<p>For å dekke timetallet i faget kan privatister enten</p> <ul style="list-style-type: none">• dokumentere 210 timer praksis i et relevant lærefag i Vg3 <p>For privatister med samisk som første- eller andrespråk og privatister med opplæring i finsk som andrespråk, er kravet til praksis etter denne modellen 185 timer.</p> <p>For privatister med norsk for døve og sterkt tunghørte og norsk tegnspråk er kravet til praksis etter denne modellen 140 timer.</p> <p>eller</p> <ul style="list-style-type: none">• ta eksamen i et antall relevante fag med nasjonale læreplaner, som samsvarer med totalt 168 årstimer i Vg1 <p>For privatister med samisk som første- eller andrespråk og privatister med opplæring i finsk som andrespråk skal årstimetallet for eksamen etter nasjonale læreplaner være 140.</p> <p>For privatister med norsk for døve og sterkt tunghørte og norsk tegnspråk skal årstimetallet for eksamen etter nasjonale læreplaner være 112.</p>

Hovedområder

Opplæringen inneholder disse hovedområdene:

Timefordelingen mellom områdene avgjøres av skolen

Område	Kompetansemål hentet fra læreplan for VKII Medier og kommunikasjon
Generell lydteknikk	Valgfritt programfag Vg3 Lyd
Radioproduksjon	
Musikkproduksjon	
PA-produksjon	

Kompetansemål

Generell lydteknikk

Eleven skal kunne

- ulike lydtekniske begreper
- ulike opptaksteknikker innen forskjellige typer lydproduksjon
- velge egnet mikrofontype og karakteristikk til det aktuelle formålet
- ferdigstille produksjonen i et dertil egnet lydformat

Radioproduksjon

Eleven skal kunne

- de ulike sjangere innen radio
- forberede og utvikle en "live" radiosending
- oppbygningen av en radioreportasje
- oppbygningen av en radioredaksjon

Musikkproduksjon

Eleven skal kunne

- forberede og gjennomføre et musikkopptak
- benytte egnet opptaksteknikk for ulike instrumenter
- ulike former for effekter og bruken av disse
- bruke midi formatet i musikkproduksjon
- ferdigstille produksjonen for ulike formater (mastering)

PA-Produksjon

Eleven skal kunne

- sette opp og drifte et enkelt pa-anlegg
- kvalitetssikre produksjonen
- kjenne til hvilke komponenter et pa-anlegg består av
- planlegge og gjennomføre en pa-produksjon

Dokumentasjon

Eleven skal kunne

- lage en elektronisk mappe som viser de kompetansemål eleven har tilegnet seg
- Eleven skal underveis dokumentere de forskjellige arbeidsoppgavene som utføres. Denne dokumentasjonen skal sammen med den lokale læreplanen, være et vedlegg til elevens kompetansebevis.